

Maurizio Tangerini

Impronte

a cura di Jacopo Cenacchi

30 novembre - 22 dicembre 2024

Sabato 30 novembre 2024 alle ore 17,00 inaugura negli spazi di Galleria Studio Cenacchi, in Via Santo Stefano 63 a Bologna **IMPRONTE**, mostra personale di **Maurizio Tangerini**. L'esposizione, curata da Jacopo Cenacchi, comprende 15 opere di vari formati, 14 delle quali inedite.

Tangerini approfondisce con questi nuovi lavori i temi della ricerca degli ultimi tre anni. **Continua la riflessione sul nostro rapporto con il territorio che abitiamo e le impronte che vi lasciamo. In questi paesaggi, costruiti con pochi colori e veloci segni del pennello a far intuire forme di cavalcavia, auto, fabbriche, tralicci, l'atmosfera è sospesa, svuotata dalla visibilità dell'essere umano, che tuttavia è emblematicamente presente come artefice di queste costruzioni, spesso in disuso o non ancora terminate.** L'atmosfera evocata da queste opere ci ricorda certe scene del romanzo 'La strada' di Cormac McCarthy. Rovine industriali, distese di campi evocatrici di recenti ma non definitive scomparse, cantieri edili deserti.

Quest'ultimo approdo della pittura di Tangerini parte da una meticolosa sottrazione di elementi figurativi netti, sostituiti da segni più contemporanei. Non dà più in pasto all'osservatore le linee definite e definitive delle architetture di Bologna -sua città adottiva- o di altre città storiche. Invece, ci lascia a fissare i suoi dipinti dai contorni appena accennati. Non sappiamo di che luoghi si tratta e, in fin dei conti, non ha importanza. Rileva invece il suo invito a cercare dentro di noi, tra gli infiniti spunti che questi lavori richiamano, quelli più affini alla sensibilità di ciascuno. Un approccio diverso rispetto al passato; indice di una costante e meritoria tensione al rinnovamento.

MAURIZIO TANGERINI

Cenni biografici.

Nato a Cento in provincia di Ferrara nel 1958, vive e lavora a Casalecchio di Reno (Bologna). La passione e l'attitudine per il disegno e la pittura nascono fin da ragazzo. Crescendo tra i professori e gli insegnanti al circolo del D.L.F. della città natale ha affinato le capacità e allacciato i contatti con l'ambiente artistico della provincia bolognese.

Si è iscritto all'Accademia di "Belle Arti" di Bologna dove ha conseguito il diploma nella cattedra principale di pittura tenuta dal Prof. E. Contini discutendo una tesi con lo stesso professore e il docente di Storia dell'arte Prof. Walter Guadagnini su Lucian Freud, pittore e nipote di Sigmund Freud.

Il suo lavoro, pur articolandosi anche nella scultura e nell'incisione, si concentra sulla pittura, che declina su diversi supporti e con varie tecniche. Rappresenta vedute luminose e tonali, città e luoghi del contemporaneo; a questi lavori ultimamente ha affiancato piccoli lavori in acquerello, intime riflessioni sulla natura e i suoi dettagli.

Ha esposto in varie città d'Italia in mostre collettive e personali. Lavora nello studio di Casalecchio e insegna pittura in vari circoli culturali della città. Presso Galleria Studio Cenacchi ha esposto nella personale *Bologna, dalle periferie al centro* (2019) e in numerose collettive.

GALLERIA STUDIO CENACCHI

Via Santo Stefano 63 Bologna, 051 265517 | galleria@studiocenacchi.com

GALLERIA STUDIO CENACCHI

La galleria d'arte **Studio Cenacchi**, fondata nel **2016**, nasce dalla ricerca e passione di **Jacopo Cenacchi** per l'arte contemporanea. Lo spazio espositivo, di oltre **150 mq**, si sviluppa su tre piani dello storico Palazzo Ghiselli Vasselli, in Via Santo Stefano, nel pieno centro di Bologna. La location, fortemente connotata da volte, resti di affreschi cinquecenteschi e capitelli è stata scelta anche per far dialogare proficuamente lo spazio, insolito per una galleria d'arte contemporanea, e le opere di volta in volta esposte.

Studio Cenacchi ha un rapporto diretto con gli artisti che promuove, o con i loro eredi. Vengono proposti **artisti storicizzati e contemporanei**, italiani e di altre nazionalità, con una attenta scelta di qualità e senza distinzione di medium o anagrafe.

Si fornisce inoltre un attento servizio di **consulenza per l'acquisto di opere d'arte** e vengono effettuati sopralluoghi presso i domicili dei clienti, per realizzare **progetti volti alla collocazione delle opere d'arte** negli ambienti abitativi e di lavoro.

Tra le mostre si segnalano: *Tempera* di **Giorgio Zucchini**, *Carnival* di **Francesco Bocchini**, *Tutto il silenzio che c'era* di **Marco Rigamonti**, *I luoghi della polvere* di **Augusto Gadea**, *Berlin, Brandenburger Tor 1989* di **Massimo Golfieri**, *Bologna, dalle periferie al centro* di **Maurizio Tangerini**, *Imago Pietatis* di **Elena Franco**, *From London to free Derry* di **Gian Butturini**, *Ars curandi* di **Elena Franco**, *Ad lunam* di **Daniele Cabri**, *Testa carbonara* di **Francesco Bocchini**, *Cinema interiore* di **Simone Martinetto**, *La pittura* di **Sigfrido Bartolini**.

Info a: studiocenacchi.com

INFORMAZIONI UTILI

TITOLO:	<i>Impronte</i>
ARTISTA:	Maurizio Tangerini
A CURA DI:	Jacopo Cenacchi
DOVE:	Galleria Studio Cenacchi, Via Santo Stefano 63, Bologna
INAUGURAZIONE:	sabato 30 novembre 2024 ore 17,00
DATE:	30 novembre - 22 dicembre 2024
ORARI:	da martedì a sabato ore 16,30 - 19,30 o su appuntamento
ORARI STRAORD.:	domeniche 8, 15, 22 dicembre ore 16.30 – 19.30
CONTATTI:	051 265517 (whatsapp business) galleria@studiocenacchi.com



Scan: www.studiocenacchi.com