il Resto del Carlino

LOCATION INCONSUETE

Tre studi legali aprono le porte all'arte contemporanea

Per Art City, tre studi legali aprono le porte all'arte contemporanea. Dialoghi, Iper Supermarkette e Apparizioni sono le tre mostre che, seppur diverse, testimoniano l'urgenza di uscire dai confini tradizionali. Dialoghi è una doppia personale di Estelle Casali e Raffaele Mazzamurro. che presentano sculture e opere di carta di recente produzione. La mostra (a cura di Emanuela Agnoli con Fineco Private Banking) è ospitata dallo studio legale commerciale Silvia Princivalle e Maria Daniela de Ruggiero, in in piazza Minghetti 1. In questo scenario dialogano sia le sculture in argilla refrattaria della giovane francese con le sculture in legno bruciato dell'artista bolognese, sia i loro rispettivi lavori su carta (apertura: 8 febbraio dalle 15 alle 24: il 9 dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 19). Invece, dopo una prima edizione presentata a Milano, Supermarkette evolve in Iper per la mostra nelle sale di Silaw Studio Legale e Zefyro Advisory&Consulting (via S. Stefano 30, Palazzo Hercolani-Bonora), con la curatela di Mariano Franzetti e la supervisione di Nicolas Ballario. Il progetto è nato da un'idea di Maurizio Tentella -



Estelle Casali 'Roccia'

fondatore di Spacedelicious, agenzia di branding e guida alle specialità culinarie in tutta Italia - il quale ha trasformato i suoi pensieri in materia visibile grazie all'artista Alessandro Pizzuti. Un intreccio di cibo, immagini e parole che porta il mondo dell'arte tra gli scaffali di un supermercato immaginario. Aperta solo l'8 febbraio dalle 17 alle 24. Infine, Apparizioni è una personale di Pietro Caponetti, a cura di Jacopo Cenacchi, che apre l'8 febbraio alle 18 nello studio legale Lusgate in via Castiglione 81. In collaborazione con Galleria Studio Cenacchi, presenta nove opere del pittore bolognese classe '82 che sembrano affiorare da un lontano passato.

Manuela Valentini