

LUCA MADERA

In the Garden of Eden

a cura di Jacopo Cenacchi

con un testo di Luca Madera

12 aprile – 8 maggio 2025

Eden is an instant, escaping from all the timepiece, a distance that no one tool can measure, a depth sliding on a surface, the skin of the reality, beetwen matter and spirit, body and soul, the thin line of the psychic conscience.

John Milton, *Paradise Lost*, 1667

Sabato 12 maggio alle ore 17,00 inaugura negli spazi di Galleria Studio Cenacchi in Via Santo Stefano 63 a Bologna la mostra personale di **Luca Madera *In the Garden of Eden***, curata da Jacopo Cenacchi, con testi di Luca Madera.

La seconda esposizione di Luca Madera in galleria trae spunto dalla lettura e dallo studio da parte dell'artista del poema seicentesco di John Milton ***Paradise lost***.

L'autore, riflettendo sul poema miltoniano, che narra l'episodio biblico della caduta dell'uomo, la tentazione di Adamo ed Eva ad opera di Satana e la loro cacciata dal giardino dell'Eden, ha intrapreso una lunga ricerca fotografica immortalando anno dopo anno, in vari luoghi, alcuni paesaggi naturali per trasmetterci la sua personale visione e interpretazione del testo miltoniano.

Scrive lo stesso Luca Madera:

Nel Giardino dell'Eden possiamo ritrovarci tutti, nel sentimento che l'altro è il fine, che ognuno è lo scopo per l'altro.

Anche se stiamo in continenti diversi ci troviamo faccia a faccia nel Giardino dell'Eden che non è una favola né una leggenda ma la natura più profonda e originaria del mondo in cui stiamo, ma in cui non riusciamo a vivere perché non sappiamo come vederlo. Non sappiamo dove e come guardare, non sappiamo chi guardare. Perché il Giardino dell'Eden è un chi e non un dove, così come l'altro, la sorella il fratello, sono il dove, il vero luogo in cui si svolge la nostra vita.

Scrisse Kandinsky ne "Lo spirituale nell'arte", «...Così lentamente molte arti si avviano a dire quello che hanno da dire, con i loro mezzi specifici. E nonostante questa separazione, o grazie ad essa, le arti non sono mai state tanto unite come in quest'ultima fase della svolta spirituale. In tutte si avverte la tendenza all'antinaturalismo, all'astrazione e all'interiorità. Consciamente o inconsciamente ubbidiscono al detto "conosci te stesso!"...».

Ma noi abbiamo poi confuso l'anima con la pura individualità, con l'ego ed oggi questo surrogato dell'anima non basta più a sé stesso, così la vera anima, la Psiche, deve cercare l'Eden.

In esposizione 12 fotografie di medio e grande formato. Altre immagini del lavoro di Madera saranno proiettate. La scansione dello spazio espositivo su tre livelli consente di accompagnare il visitatore attraverso il percorso elaborato dall'artista. Il percorso è arricchito dall'ascolto di brani musicali scelti dall'autore.

Bologna, 1971, Ingegnere, riceve in regalo la prima fotocamera a 8 anni, iniziando a fotografare in modo più consapevole a 11 anni durante una lunga vacanza in montagna. Riprende a fotografare a fine anni '90, studiando con acribia la tecnica e il lavoro dei più importanti fotografi.

Esposizioni a Bologna e Cesena in alcune mostre, personali e collettive, tra il 2004 e il 2006. Galleria Studio Cenacchi ha ospitato la personale *Piccole foto da montagna* (2023).

GALLERIA STUDIO CENACCHI

Galleria Studio Cenacchi, fondata nel 2016, nasce dalla ricerca e passione di **Jacopo Cenacchi** per l'arte contemporanea.

Lo spazio espositivo, di oltre **150 mq**, si sviluppa su tre piani dello storico Palazzo Ghiselli Vasselli, in Via Santo Stefano, nel pieno centro di Bologna. La location, fortemente connotata da volte, resti di affreschi cinquecenteschi e capitelli è stata scelta anche per far dialogare proficuamente lo spazio, insolito per una galleria d'arte contemporanea, e le opere di volta in volta esposte.

Studio Cenacchi ha un rapporto diretto con gli artisti che promuove, o con i loro eredi. Vengono proposti **artisti storicizzati e contemporanei**, italiani e di altre nazionalità, con una attenta scelta di qualità e senza distinzione di medium o anagrafe.

Si fornisce inoltre un attento servizio di **consulenza per l'acquisto di opere d'arte** e vengono effettuati sopralluoghi presso i domicili dei clienti, per realizzare **progetti volti alla collocazione delle opere d'arte** negli ambienti abitativi e di lavoro.

studiocenacchi.com

INFORMAZIONI UTILI

TITOLO: ***In the Garden of Eden***
ARTISTA: **Luca Madera**
A CURA DI: **Jacopo Cenacchi**
DOVE: **Galleria Studio Cenacchi, Via Santo Stefano 63, Bologna**
INAUGURAZIONE: **Sabato 12 aprile 2025, ore 17.00**
DATE: **12 aprile – 8 maggio 2025**
ORARI: **da martedì a sabato 16,30 - 19,30**
14/04 e 5/05 aperto; 19/04 chiuso
CONTATTI: **galleria@studiocenacchi.com | 051 265517 whatsapp business**